

COURS DE FRANÇAIS POUR LES ÉTRANGERS

# FLE NANTES



## LIVRET D'ACCUEIL



**Ensemble, apprenons le français et bien plus !**

**Cours de français tous niveaux**

**Cours particuliers et en groupe**

**Ressources pédagogiques en ligne**

**Activités et sorties socio-culturelles**

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR [HTTPS://FLENANTES.ORG/](https://flenantes.org/)

# Bienvenue à FLE NANTES !

Dans le centre de Nantes, l'école FLE Nantes vous propose des cours de français langue étrangère adaptés à tous les niveaux. Cours particuliers ou cours en groupe, venez découvrir la langue de Molière dans une ambiance conviviale, chaleureuse et dynamique !

## 1. Présentation

**FLE Nantes** est une association créée en 2016 qui propose des cours de Français Langue Étrangère, en petits groupes de niveau, des cours particuliers, des ateliers, des activités, du tutorat, de la correction d'écrits, de l'alphabétisation et bien plus encore !

Notre pédagogie est axée sur la pratique et plus particulièrement sur l'oral, l'objectif est d'être capable de s'exprimer au quotidien de manière autonome. Nous apportons progressivement, les éléments nécessaires à l'expression et la compréhension de la langue, selon le niveau. Nous varions les activités et leur rythme pour un apprentissage dynamique. Des exercices et leurs corrections sont donnés en travail personnel de manière à pouvoir continuer à s'exercer chez soi, sans ralentir le rythme des cours.

Nos professeurs sont diplômés dans l'enseignement du français aux étrangers et ont plusieurs années d'expérience. Passionnés par leur travail, ils forment les participants efficacement et transmettent leur bonne humeur, leur énergie, leur créativité et leur originalité.

FLE Nantes, c'est aussi un pôle de réflexion et de création pédagogiques, plein d'idées et de projets ! Retrouvez notre [chaîne YouTube : FLE Nantes](#), notre [matériel pédagogique](#) sur notre site internet et nos questions du jour sur [Instagram : fle.nantes](#).

FLE NANTES accueille les personnes en situation de handicap, si vous êtes dans cette situation, nous pouvons adapter votre accueil et vous accompagner tout au long de votre formation.



## 2. Situation géographique

**FLE Nantes** est situé au coeur du centre ville de Nantes, au 1, rue du Calvaire, au 1er étage !



- Tram 1 : arrêt Commerce
- Tram 2 et 3 : arrêt Place du Cirque
- Bus C1, C3, C6, 11, 23, 26, 54 : arrêt Saint Nicolas



- Parkings couverts Aristide Briand, Graslin ou Commerce

# 3. L'EQUIPE FLE NANTES

## • Direction et administration



**Marine**

Directrice & Formatrice  
Référente pédagogie

- direction pédagogique
- formation



**Chloé**

Directrice adjointe  
Référente administratif & financier



contact : 07.83.94.02.44  
flenantes@gmail.com



- accueil et informations
- inscriptions
- paiements
- organisation formations entreprise
- référente accueil PSH

## • Formateurs

Nos professeurs sont diplômés dans l'enseignement du français aux étrangers et ont plusieurs années d'expérience.

Passionnés par leur travail, ils forment les participants efficacement et transmettent leur bonne humeur, leur énergie, leur créativité et leur originalité.

**Marine**

**Augustin**

**Marion**

**Cédrick**

**Lou-Anne**

**Karine**

## 4. Notre pédagogie

Pour nous, enseigner c'est guider dans l'apprentissage au plus près des besoins de l'élève.

La pédagogie de FLE Nantes est essentiellement axée sur la pratique, l'objectif est d'être capable de s'exprimer au quotidien dans des situations personnelles et/ou professionnelles. Toujours à l'écoute, nous prenons bien évidemment en compte le niveau des apprenants et nous nous adaptons aux besoins et aux envies, tout en respectant le rythme d'apprentissage et les spécificités de chacun.

*“La voie normale de l'acquisition [est] le tâtonnement expérimental, démarche naturelle et universelle.” Célestin FREINET, 1964*

Nous pratiquons une pédagogie active : l'apprenant est acteur de ses apprentissages. Ce type de pédagogie part du principe que c'est en faisant que l'on apprend. Nous privilégions donc les situations et les documents authentiques comme point de départ, puis nous faisons un travail d'essai, d'observation et de réflexion pour arriver à la compréhension d'une notion, au fonctionnement d'un point grammatical, au développement de vocabulaire, etc. pour ensuite le mettre en pratique d'abord de manière guidée puis de plus en plus libre pour aller jusqu'à l'autonomie.

De plus, nous suivons les avancées en neurosciences car comprendre le fonctionnement de notre cerveau permet de mettre en place des stratégies intéressantes pour améliorer l'apprentissage par la perception, l'attention, la compréhension, la mémorisation, les émotions...

En classe nous utilisons donc la langue au travers de diverses activités et nous apportons, progressivement, les éléments nécessaires à l'expression et la compréhension de la langue (éléments grammaticaux, lexicaux, notionnels, phonétiques, graphique, structuraux...). Nous varions les activités et leur rythme pour un apprentissage dynamique, dans une bonne ambiance, qui permettent d'intégrer les apprentissages efficacement et sans surcharge ; l'objectif n'étant pas de « voir » mais de « savoir ». Nous apportons également des éléments culturels, indissociables de la langue.

Du matériel complémentaire, généralement en auto-correction, peut être donné, de manière à pouvoir s'exercer en autonomie, à son rythme et selon le temps disponible. Les apprenants ont également à disposition le matériel pédagogique (FLE et alphabétisation) que nous mettons en ligne, avec nos vidéos YouTube, et chaque jour (ou presque) vous pouvez retrouver une question de français sur notre compte Instagram.

Nous limitons à 8 les personnes de nos cours en groupes, mais nous pouvons accueillir jusqu'à 10 personnes (quand les consignes sanitaires le permettent). Si nous avons choisi de limiter la taille des groupes c'est pour pouvoir être plus proches des apprenants et mieux cibler les besoins.

De plus, à FLE Nantes, nous développons toujours plus de matériel et nous recherchons de nouvelles stratégies d'apprentissage. Notre dynamisme et notre créativité nous amènent à créer des jeux, des livrets de niveau, des livrets de suivi, du matériel pour l'alphabétisation, des vidéos, des dessins-mémoire, des activités originales pour le travail de la prononciation... et toute autre idée qui nous semble intéressante pour apprendre et enseigner plus efficacement. Bref, on adore évoluer !

Les professeurs de FLE Nantes sont indépendants, mais nous partageons les mêmes valeurs, les mêmes conceptions de l'enseignement et nous échangeons beaucoup entre nous pour nous enrichir les uns les autres !

# 5. Déroulement et contenu de la formation

- **PUBLIC**

Notre formation en Français Langue Etrangère (FLE) s'adresse aux étrangers qui souhaitent apprendre la langue française du niveau débutant au perfectionnement.

- **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES GÉNÉRAUX**

A l'issue de la formation en FLE, selon le niveau auquel le stagiaire participe et en adéquation avec Cadre Européen Commun de Référence pour les Langue (CECRL), le participant aura atteint les objectifs décrits dans ses programmes.

- **PRÉREQUIS**

Pour les cours par niveau, le niveau de connaissance préalable exigé pour suivre la formation est le niveau inférieur à celui auquel l'apprenant souhaite participer. Pour les débutants, il n'y a aucun prérequis.

- **DURÉE**

La durée prévue de la formation est définie lors de l'inscription, avant le début des cours. Selon le niveau initial, la langue maternelle, le temps disponible, les opportunités de pratique en dehors des cours, etc, la durée de la formation est variable, c'est pourquoi nous suggérons des tranches de durée pour chaque niveau dans nos programmes. t, avant le début des cours. Selon le niveau initial, la langue maternelle, le temps disponible, les opportunités de pratique en dehors des cours, etc, la durée de la formation est variable, c'est pourquoi nous suggérons des tranches de durée pour chaque niveau dans nos programmes.

- **DÉROULÉ DE LA FORMATION - CONTENUS SPÉCIFIQUES**

Afin d'atteindre les objectifs du niveau pour les quatre compétences (Compréhension Orale, Compréhension Écrite, Expression Orale, Expression Écrite) le programme pédagogique développera les contenus décrits dans nos Programmes.

Ce contenu socio-linguistique s'appuie sur des documents authentiques ou adaptés, entiers ou partiels, et variés. Les thèmes abordés sont divers et en adéquation avec le niveau de l'apprenant, en lien avec l'actualité, les contextes socio-professionnels des participants, leurs intérêts et le quotidien.

La formation apporte théorie et pratique, selon les besoins et intérêts des participants, lors des cours et ateliers.

- **MOYENS PÉDAGOGIQUES TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT**

Les supports pédagogiques de formation sont fournis par FLE Nantes. Les salles de formation sont équipées du matériel nécessaire à la projection de vidéo, à la diffusion audio et du matériel de base (tables, chaises, tableau). FLE Nantes utilise également des supports ludiques majoritairement conçus par les formateurs. Chaque groupe est constitué d'un maximum de 10 participants.

D'autre matériel est mis à disposition des participants, sous forme d'emprunt ou de consultation sur place : livres, revues, CD, DVD, manuels, magazines.

Tous les formateurs sont diplômés en FLE et maîtrisent l'ensemble des niveaux du CECRL. Les formateurs ont également des compétences spécifiques : préparation aux examens officiels de FLE (Delf, Dalf, TCF ... ), préparation aux entretiens d'embauche, élaboration de matériel pédagogique.

La formation est assurée par les formateurs intervenants à FLE Nantes détaillés dans la liste des formateurs. S'il s'avérait nécessaire, d'autre(s) formateur(s) diplômés en FLE interviendraient (pour cause de remplacement ou en renfort si le nombre de participants est élevé et qu'il est nécessaire d'ouvrir d'autres classes).

- **SUIVI ET ÉVALUATION**

Les participants sont tenus à l'assiduité, leur présence est notée.

L'évaluation des participants est faite tout au long de la période de formation, de manière formelle ou informelle, de manière à valider les acquis et à remédier aux difficultés.

A l'issue de la formation, et sous réserve d'assiduité, une attestation précisant les objectifs, la nature, la durée et les résultats obtenus est remise à chaque participant.

- **FRAIS DE FORMATION**

Les tarifs sont indiqués sur la page Tarifs de notre site internet.

## 6. Nos cours

- Cours en journée débutant à avancé (A1>C1)

---

### FORMULE 8H

**lundi - mardi - jeudi - vendredi**

Cours en groupe

**2h/jour**

---

### FORMULE 13H

**lundi - mardi - jeudi - vendredi**

Cours en groupe et ateliers

**3h15/jour**

---

### FORMULE 18H

**lundi - mardi - mercredi - jeudi -  
vendredi**

Cours en groupe, ateliers et activité

**3h45/jour +5h mercredi**

### COURS EN GROUPE

Cours en petit groupe, de 3 à 9 personnes, par niveau.

Notre pédagogie est axée sur la pratique, l'objectif est d'être capable de s'exprimer au quotidien de manière autonome. Nous apportons progressivement, les éléments nécessaires à l'expression et la compréhension de la langue, selon le niveau. Nous varions les activités et leur rythme pour un apprentissage dynamique.

---

**ATELIER à la carte** | inclus dans les formules 13h et 18h :

- **Lundi : Culture | 1h15** - D'où vient le croissant ? Qu'est-ce que c'est ces gestes et bruits bizarres des Français ? On cuisine ? On goûte ? OUI ! Découvrons la France dans sa culture, son histoire, ses traditions, sa cuisine, son humour...
- **Mardi : Phonétique | 1h15** - Phonétique, prononciation, articulation, discrimination auditive... pour mieux entendre et mieux prononcer cette langue avec ses "r", ses "u", ses "on, an, in", ses liaisons et autres charmes français !
- **Jeudi : Conversation ! | 1h15** - À partir d'un document (chanson, extrait de film, publicité, citations, photo...) nous explorons et discutons autour d'un thème
- **Vendredi : Ecriture | 1h15** - Pour finir la semaine, nous travaillons l'écrit et tous ses codes, qu'il soit pour des besoins d'échanges quotidiens, personnels, administratifs, d'examens ou professionnels ou pour le simple plaisir de l'écriture et de jouer avec la langue écrite.

---

**EXCURSION du mercredi** | inclus dans la formule 18h :

**Excursion d'1/2 journée autour de visites socio-culturelles, activités de découvertes à Nantes et ses alentours.**

- **Objectif** : Apprendre de manière informelle par l'action, faciliter la prise de parole, mettre en pratique, échanger et créer des liens sociaux, enrichir le vocabulaire.
- **Organisation** : durée de 5h, départ à 10h et retour à 15h (horaires variables selon les semaines, en fonction des transports/activités) - inscription à la semaine possible.

- Cours du soir

**FORMULE 3H**

**mardi & jeudi**

Cours en groupe

**2x1h30**

Niveaux : débutant à avancé

- Cours particuliers

**Cours en présentiel ou par Skype**

Nous pouvons organiser des cours particuliers sur demande, contenu et horaires à définir ensemble

- Planning

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
9h15 - 11h15	A1 A2	A1 A2	Excursion (5h)	A1 A2	A1 A2
11h30 - 12h45	atelier culture	atelier phonétique		atelier conversation	atelier écriture
14h - 16h	B1 B2/C1	B1 B2/C1		B1 B2/C1	B1 B2/C1
16h15 - 17h30	atelier culture	atelier phonétique		atelier conversation	atelier écriture
18h30-20h		A1 A2 B1 B2 C1			A1 A2 B1 B2 C1

## • PROGRAMME DE FORMATION PAR NIVEAU

	A1	A2
<b>DURÉE MOYENNE</b>	60 à 80 heures	80 à 100 heures
<b>OBJECTIF</b>	Communication basique du quotidien	Communication simple et habituelle en relation avec les besoins immédiats
<b>CONTENU GÉNÉRAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluer</li> <li>• Se présenter et présenter quelqu'un</li> <li>• Acheter et demander</li> <li>• Exprimer ses goûts, parler de ses activités</li> <li>• Parler de sa famille</li> <li>• Décrire quelqu'un</li> <li>• Poser des questions simples</li> <li>• Inviter, proposer et accepter ou refuser une invitation</li> <li>• Parler du futur</li> <li>• Parler de la météo, de la saison</li> <li>• Exprimer l'obligation</li> <li>• Faire les courses</li> <li>• Décrire la ville et l'itinéraire</li> <li>• Parler de sa santé / forme</li> <li>• Parler des activités quotidiennes</li> <li>• Décrire son logement</li> <li>• Voyager</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprimer ses goûts et préférences</li> <li>• Inviter, proposer, suggérer</li> <li>• S'informer, poser des questions (ex : réservation)</li> <li>• Parler des activités quotidiennes et des tâches ménagères</li> <li>• Parler de faits passés et des souvenirs</li> <li>• Écrire une lettre ou un mail informel</li> <li>• Comprendre les informations, l'actualité</li> <li>• Faire les courses, la cuisine</li> <li>• Comprendre et donner des instructions</li> <li>• Décrire quelqu'un, quelque chose, un lieu simplement</li> <li>• Acheter des vêtements</li> <li>• Exprimer son opinion de manière simple, se justifier</li> <li>• Parler du futur</li> <li>• La politesse et l'expression de l'envie / désir</li> </ul>
<b>CONTENU GRAMMATICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogation – pronoms interrogatifs</li> <li>• Articles-prépositions (le, la, les, un, une, des)</li> <li>• Chiffres 0 → 100, l'heure</li> <li>• Conjugaison des verbes -er et verbes courants irréguliers (être, avoir, faire, vouloir, pouvoir, aller, prendre, savoir, connaître, venir)</li> <li>• Adjectifs possessifs (mon, ma, mes...)</li> <li>• C'est / il est / il y a</li> <li>• Adjectifs simples et courants</li> <li>• Futur proche</li> <li>• Adjectifs démonstratifs (ce, cette, ces)</li> <li>• Obligation avec il faut et devoir</li> <li>• Partitifs (du, de la) et quantité (un peu de)</li> <li>• Adverbes de fréquence (souvent, jamais...)</li> <li>• Passé récent (venir de), présent continu (être en train de) et futur immédiat (être sur le point de)</li> <li>• Négation simple (ne...pas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogation – pronoms interrogatifs</li> <li>• Pronoms COD (le, la, les), COI (lui, leur), de lieu (y), de quantité (en)</li> <li>• Prépositions de lieu</li> <li>• Adjectifs qualificatifs</li> <li>• Verbes réfléchis (se lever...)</li> <li>• Passé composé</li> <li>• Négation</li> <li>• Adverbes et préposition de temps et de lieu</li> <li>• Partitifs, quantité et indéfinis</li> <li>• Nombres de 0 → 1 milliard</li> <li>• Impératif</li> <li>• Pronoms relatifs (que, qui, où)</li> <li>• Se justifier : connecteurs logiques</li> <li>• Comparaison (plus, moins, aussi, autant... que)</li> <li>• Futur simple</li> <li>• Imparfait</li> <li>• Conditionnel (introduction)</li> </ul>

	B1	B2	C1
DURÉE MOYENNE	100 à 150 heures	150 à 200 heures	150 à 250 heures
OBJECTIF	Communication standard sur des sujets familiers et des domaines d'intérêt	Communication spontanée, aisée et détaillée sur des sujets concrets ou abstraits	Communication complexe, explicite et implicite, spontanée et courante dans la vie sociale et professionnelle
CONTENU GÉNÉRAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter une personne, une chose, un lieu, décrire et caractériser</li> <li>• Exprimer ses sentiments</li> <li>• Échanger au quotidien : exprimer, comprendre et demander des informations, des conseils, des opinions... dans différents contextes (en voyage, chez le médecin, avec des amis, avec un propriétaire...)</li> <li>• Parler du passé</li> <li>• Parler de l'avenir</li> <li>• Exprimer son opinion et argumenter</li> <li>• Rapporter des paroles ou une histoire</li> <li>• Comprendre les écrits du quotidien</li> <li>• Écrire une lettre ou un mail personnel, formel, professionnel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler du passé</li> <li>• Exprimer son opinion et argumenter</li> <li>• Exprimer ses sentiments, doutes et émotions avec le ton correspondant</li> <li>• Parler de sujets d'actualité et de société, critiquer</li> <li>• Caractériser, préciser</li> <li>• Demander et conseiller</li> <li>• Émettre des hypothèses et des conditions</li> <li>• Comprendre des textes littéraires et articles spécialisés</li> <li>• Comprendre et utiliser les expressions courantes argotiques</li> <li>• Adapter son niveau de langue au contexte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler du passé, du présent et du futur en exprimant l'antériorité, la simultanéité et la postériorité des événements</li> <li>• Exprimer son opinion et ses sentiments sur des sujets polémiques</li> <li>• Organiser ses propos, faire des liens entre les idées</li> <li>• Comprendre et utiliser la communication socio-culturelle et les figures de style</li> <li>• Utiliser un vocabulaire spécialisé et précis dans divers domaines</li> <li>• Apporter des degrés d'intensité et d'appréciation dans ses propos</li> </ul>
CONTENU GRAMMATICAL	<p>Reprise du A2 +</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adverbes en -ment</li> <li>• Adjectifs</li> <li>• Temps du passé (passé composé – imparfait -plus-que-parfait)</li> <li>• Prépositions et adverbes de temps et de lieu</li> <li>• Conditionnel et hypothèse</li> <li>• Forme passive</li> <li>• Subjonctif</li> <li>• Négation et restriction</li> <li>• Pronoms compléments doubles</li> <li>• Pronoms relatifs (qui, que dont, où)</li> <li>• Pronoms possessifs et démonstratifs</li> <li>• Articulateurs logiques</li> <li>• Comparaison et superlatifs</li> <li>• Discours rapporté</li> </ul>	<p>Reprise du B1 +</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les temps verbaux du passé, présent et futur avec notions de postériorité, simultanéité et antériorité</li> <li>• le conditionnel présent et passé</li> <li>• le subjonctifs (vs indicatif)</li> <li>• pronoms relatifs simples et composés</li> <li>• pronoms compléments simples et doubles</li> <li>• complexification de la structure de la phrase</li> <li>• modalisation (devoir / pouvoir + infinitif)</li> <li>• passé simple – en compréhension écrite</li> <li>• l'argot et le verlan</li> </ul>	<p>Reprise du B2 +</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ensemble des temps verbaux</li> <li>• structure et syntaxe complexes</li> <li>• articulation logique du discours</li> <li>• subjonctif vs indicatif</li> <li>• figures de styles (connotations, ironie, ... )</li> <li>• superlatifs, adverbes, préfixes et suffixes</li> </ul>

Culture - Société	Prononciation-Phonétique	Conversation	Français par les textes - Écriture
<p>• S'ouvrir à la culture francophone : découverte ou approfondissement des références culturelles, sociales, littéraires, historiques ... des Français</p> <p>• S'ouvrir aux autres cultures (interculturalité)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer et produire les différents sons du français</li> <li>• Utiliser l'intonation adéquate</li> <li>• Faire les enchaînements et liaisons du français</li> <li>• Corriger le prononciation, articulation, prosodie</li> <li>• Écrire les sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exprimer à l'oral</li> <li>• Réutiliser les acquis grammaticaux et lexicaux en contexte</li> <li>• Développer la prise de parole, la fluidité et l'organisation des idées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'exprimer à l'écrit</li> <li>• Comprendre et réutiliser les notions grammaticales, lexicales et syntaxiques</li> <li>• Développer et complexifier les structures de phrases</li> <li>• Améliorer et corriger l'orthographe</li> <li>• Comprendre des textes de poésie, littérature, journalistiques, ... leurs messages, leurs sous-entendus et non-dits, les références culturelles et les images.</li> </ul>
<p><b>OBJECTIF</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La discrimination et la prononciation des consonnes, voyelles et semi-voyelles : travail des sons par opposition</li> <li>• L'enchaînement vocalique</li> <li>• La liaison obligatoire, facultative et interdite</li> <li>• La prosodie (accentuation et intonation) pour exprimer un sentiment, une émotion, un ordre, une question ...</li> <li>• La diction à partir de textes lus, virelangues ou en expression libre</li> <li>• La graphie-phonie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les outils lexicaux et grammaticaux pour s'exprimer (opinion, sentiments, lexique thématique)</li> <li>• La correction des notions étudiées et apport de nouvelles notions lorsque cela est nécessaire, selon le niveau et les besoins</li> <li>• L'expression orale libre ou dirigée sur des sujets d'actualités, du quotidien ou personnels (sans jugement moral) à partir d'un document (vidéo, image, citation, article, cartes mentales ou autre matériel)</li> <li>• Culture et Interculturalité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les structures de phrases : compréhension, réemploi et consolidation des acquis grammaticaux : sens grammatical des éléments de la phrase et relation entre eux, accords, temps verbaux et concordances, pronoms...</li> <li>• Les éléments d'enchaînement et de progression des idées</li> <li>• La description, la qualification, l'argumentation, le développement des idées et leur illustration</li> <li>• Les images et expressions imagées</li> <li>• L'orthographe et les homophones</li> <li>• Les différents types d'écrit</li> <li>• Lecture et compréhension de textes (faits, idées, paroles rapportées, opinions...)</li> <li>• Compréhension des structures de phrases et de leurs différents éléments</li> <li>• Les sous-entendus, non-dits et les expressions imagées</li> <li>• Répertoire de texte de références culturelles francophone (poésie, extraits littéraires, discours, BD...)</li> </ul>
<p><b>CONTENU GÉNÉRAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire et Civilisation : faits majeurs, personnages importants, phénomènes sociaux et économiques...</li> <li>• Géographie physique et sites français</li> <li>• Comportements sociaux (gestes, attitudes, expressions, savoir-vivre, codes sociaux)</li> <li>• L'art</li> <li>• L'humour</li> <li>• La gastronomie</li> <li>• Le cinéma</li> <li>• La musique et la chanson</li> <li>• La télévision et la radio</li> <li>• La littérature</li> <li>• Les cultures et traditions régionales et nationales, les symboles, les fêtes, les spécificités locales</li> <li>• Les pays et régions francophones</li> <li>• Les modes, les courants, les époques et leurs références</li> <li>• Nantes et sa région</li> </ul>		

# 7. Vie pratique

## • Horaires

### Horaires d'accueil

Accueil à l'école :

- lundi 9h-12h15 + 13h30-16h
- mardi 9h-12h15 + 13h30-16h
- jeudi 9h-12h15 + 13h30-16h
- vendredi 9h-12h15 + 13h30-16h

Accueil téléphonique et mail toute la semaine.

Pour toute demande, vous pouvez contacter Chloé, directrice adjointe de FLE NANTES, au 07.83.94.02.44 ou par mail : [flenantes@gmail.com](mailto:flenantes@gmail.com).

En son absence, votre accueil ainsi que vos demandes de renseignements seront assurés par le formateur référent.

### Horaires des cours

Les cours ont lieu du lundi au vendredi, de 9h15 à 20h.

Dates des cours : 1er juillet au 23 août 2024

## • Restauration

Nous ne proposons pas de restauration sur place, mais vous pouvez déposer votre repas dans le frigo.

Vous trouverez également des boulangeries et restaurants, cafés à quelques mètres de l'école.

N'hésitez pas à nous demander conseil.

## 8. Consignes, conditions générales et règlement intérieur

### • En cas d'incendie

Nous rappelons que depuis le 1er février 2007, conformément à la législation (décret n° 2006-1386 du 15/11/06), fumer est interdit à l'intérieur de l'établissement.

En cas d'incendie, gardez votre calme et prévenez immédiatement les personnels présents. Fermez les portes et les fenêtres pour éviter les appels d'air.

En cas d'évacuation, suivez bien les consignes données par le référent de l'établissement et les sapeurs pompiers. N'empruntez pas les ascenseurs et éloignez-vous des portes se trouvant dans les couloirs.

### • Conditions générales

#### **INSCRIPTION**

Pour s'inscrire, il faut :

- Être âgé de 16 ans à la date de début des cours – les mineurs de 16 à 18 ans doivent présenter une autorisation parentale ou de leur famille d'accueil.
- Avoir complété le formulaire de pré-inscription comprenant le test de connaissances pour déterminer le niveau et le groupe de l'élève.
- Adhérer aux présentes CGV en cochant la case prévue à cet effet sur le formulaire de pré-inscription
- Payer les frais d'adhésion dès réception de la facture par email ; cf « Frais d'inscription »

#### **FRAIS D'INSCRIPTION**

Les frais d'inscription (60€/an) sont payables dès réception de la facture par email et sont valables pour une année académique (de début septembre à fin août de l'année suivante). Ils doivent être payés dès réception de la facture par email et ne sont pas remboursables. Les frais d'inscription comprennent :

- les frais administratifs
- l'accès à la médiathèque (emprunts de 2 semaines possibles – sauf manuels pédagogiques, sur place)

#### **FRAIS DE MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE**

Le matériel pédagogique est facturé et fourni aux premiers jours de cours de l'apprenant et sont inclus dans les frais d'inscription : 60€ TTC/an. Il doit être payé dès réception de la facture par email et n'est pas remboursable.

#### **PAIEMENT DES COURS**

Les frais de cours sont payables dès réception de la facture par email et doivent être réglés avant la fin de participation aux cours. Un règlement échelonné est possible avec accord préalable de FLE Nantes.

Le règlement s'effectue en Euros par virement, par chèque, en espèces ou en paiement en ligne (HelloAsso). Le paiement par carte bancaire ou Paypal est impossible. Les éventuels frais bancaires sont à la charge de l'élève. Une facture des cours est délivrée par l'école en amont du paiement.

#### **INSCRIPTION et ATTESTATION**

Une attestation d'inscription peut être délivrée au participant, une fois le paiement de l'inscription effectué. Sur demande, une attestation de suivi des cours (heures, niveau, etc.) peut être fournie à l'élève à la fin des cours.

## **ANNULATION- INTERRUPTION**

FLE Nantes se réserve le droit d'annuler les cours qui n'auront pas recueillis un nombre suffisant d'inscriptions. Dans ce cas, les cours annulés seront remboursés.

En cas de renoncement à la formation par le bénéficiaire ou de changement de formule de cours (**sauf cas de force majeure ou mutation professionnelle, et sur justificatif, /!\ les changements d'horaires de travail, déplacements professionnels ponctuels ne permettent pas de bénéficier de cette clause**) :

- Dans un délai supérieur à 1 mois avant le début de la formation : les frais d'inscription et la 1ère semaine de formation sont dus.
- Dans un délai compris entre 1 mois et 2 semaines avant le début de la formation : les frais d'inscription et les 2 premières semaines de formation sont dues
- Dans un délai inférieur à 2 semaines avant le début de la formation et après le début de la formation : 100 % du coût de la formation est dû.

## **ABSENCE / RETARD - COURS EN GROUPE, ACTIVITES et ATELIERS**

Absence: En cas d'absence à un ou plusieurs cours, les frais ne sont pas remboursés.

Les cours manqués ne peuvent en aucun cas être remboursés. Ils peuvent être récupérés uniquement en cas d'absence justifiée par un motif médical.

Retard: Toute partie de cours non suivie par l'étudiant ne donnera droit à aucun remboursement ou report.

## **ABSENCE / RETARD - COURS PARTICULIERS**

Absences :

- Absence notifiée au minimum 24 heures avant le début du cours : cours non facturé ;
- Absence notifiée entre 24 heures et 8 heures avant le début du cours : cours facturé à 50% ;
- Absence notifiée moins de 8 heures avant le début du cours : cours facturé à 100% ;
- Absence non notifiée : cours facturé à 100%.

Retard: Toute partie de cours non suivie par l'étudiant ne donnera droit à aucun remboursement ou report.

## **RÈGLEMENT INTÉRIEUR**

Chaque élève est tenu au respect du règlement intérieur mis en place au sein de l'organisme de formation FLE NANTES, qui est affiché dans l'école.

## **DROIT À L'IMAGE**

Sauf avis contraire du participant à l'inscription, le formateur peut être amené à prendre des photos ou des vidéos des étudiants et à les utiliser dans ses documents d'information et de communication.

## **RÉCLAMATIONS**

FLE Nantes s'engage à étudier attentivement toute réclamation qui lui sera adressée par courrier ou par mail.

L'inscription à l'un de nos cours implique l'acceptation de nos modalités d'inscription

**Ensemble, apprenons le français et bien plus encore !**