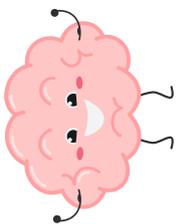


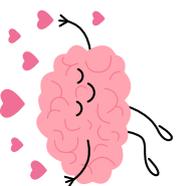
7



idées.

Parce que parfois, ce sont les cerveaux les plus bizarres qui fabriquent les plus belles idées.

6



gentillesse, pas de moqueries.

Et que j'ai besoin de que j'apprends autrement.

je suis bête. Ça veut juste dire que ça ne veut pas dire de la dysorthographe.

C'est à cause de la dyslexie et de la dysorthographe.

écrire. Plus de temps pour lire ou écrire.

— Mon cerveau a besoin de plus de temps pour lire ou écrire.

5



imaginées.

personne d'autre n'aurait que construites des choses géniales. Des choses que

mais quand il le trouvait, il construit des choses

un bon outil, mais quand il le trouvait, il

Il fallait parfois trouver un

Et parfois, certains enfants disaient :

« Tu sais pas lire ? T'es nul ou quoi ? »

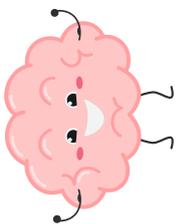
Ces mots faisaient plus mal qu'un marteau sur le doigt.



Mais Quentin savait qu'il n'était pas nul.

Il savait que son cerveau-brico était juste différent.

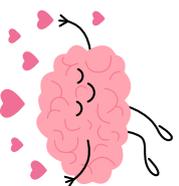
7



idées.

Parce que parfois, ce sont les cerveaux les plus bizarres qui fabriquent les plus belles idées.

6



gentillesse, pas de moqueries.

Et que j'ai besoin de que j'apprends autrement.

je suis bête. Ça veut juste dire que ça ne veut pas dire de la dysorthographe.

C'est à cause de la dyslexie et de la dysorthographe.

écrire. Plus de temps pour lire ou écrire.

— Mon cerveau a besoin de plus de temps pour lire ou écrire.

5



imaginées.

personne d'autre n'aurait que construites des choses géniales. Des choses que

mais quand il le trouvait, il construit des choses

un bon outil, mais quand il le trouvait, il

Il fallait parfois trouver un

Et parfois, certains enfants disaient :

« Tu sais pas lire ? T'es nul ou quoi ? »

Ces mots faisaient plus mal qu'un marteau sur le doigt.



Mais Quentin savait qu'il n'était pas nul.

Il savait que son cerveau-brico était juste différent.

Ce jour-là, il a senti un poids s'envoler.

Mon cerveau-brico

version longue



Et certains enfants ont commencé à lui poser des questions, à l'écouter, à l'aider... ou à vouloir construire avec lui.

commencé à lui poser des questions, à l'écouter, à l'aider... ou à vouloir construire avec lui.

Et certains enfants ont commencé à lui poser des questions, à l'écouter, à l'aider... ou à vouloir construire avec lui.

Ce jour-là, il a senti un poids s'envoler.

Son cerveau, c'était comme un super atelier de bricolage : plein d'idées, de couleurs, de tuyaux et de plans. Mais parfois, c'était un peu le bazar là-dedans !



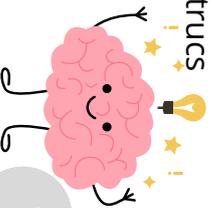
À l'école, c'était plus compliqué.

Quand il lisait, les lettres bougeaient, s'échangeaient de place ou disparaissaient.

C'était comme si elles jouaient à cache-cache.

On appelait ça la **dyslexie**.

1



2

Alors Quentin mettait plus de temps. Il faisait des fautes. Il avait besoin d'aide.

3



C'était la **dysorthographe**.

Quand il écrivait, les mots se transformaient en labyrinthes. Les sons ne tombaient pas toujours au bon endroit. Parfois il oubliait une lettre, parfois il en ajoutait.

4

Mais Quentin savait qu'il n'était pas nul. Il savait que son cerveau-brico était juste différent.